Chris Wiesendanger: Rhythmsection Jazz Intermediate 2b

Fortsetzung vom Herbstsemester,

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMP-03.18F.004 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshop: Rhythm-, Vocal-, Horn-, Stringsections
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Chris Wiesendanger
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	nur für Jazz-Pop-Studierende und Studierende Tonmeister und Schulmusik im 2. oder 3. Jahr BA, die im Herbstsemester bereits teilgenommen haben.
Dauer	Mittwoch, 19.00 bis 20.00 Uhr, ab 21. Februar 2018, Raum 1.G10
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5102_5