Der Kulturwissenschaftliche Akzess/Prüfung_VTP/VRE/VDR - AKZESS_(SC/SZ) - Levelprüfungsbestandteil

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-007.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Der Kulturwissenschaftliche Akzess/Prüfung_TP/RE/DR - AKZESS_(SC/SZ) - Levelprüfungsbestandteil
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Maren Rieger (MaRi), externe_r Experte_in
Anzahl Teilnehmende	1 - 40
ECTS	3 Credits
Lehrform	Mündliche Prüfung
Zielgruppen	L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind befähigt, Kultur als inter- und transdisziplinäres Konzept zu verstehen und zu analysieren.
Inhalte	Die Studierenden setzen sich mit verschiedenen Theorien und Definitionen auseinander, die seit Mitte des 20. Jahrhunderts menschliches interaktionales Verhalten zu erklären suchen. Sie verstehen Begriffe aus dem Bereich der Performance Theorie wie zum Beispiel performativ, Performativität, Performance, Performance Art. Sie können deren Unterschiede benennen. Die Prüfung wird von einer Dozentin des BA Theater geleitet. Sie besteht aus einem Gespräch mit der Studierenden, bzw. dem Studierenden und dauert 15 Minuten. Eine (externe) Expertin ist anwesend und gewährt den ordnungsgemässen Ablauf.
Bibliographie / Literatur	Eine Literaturliste ist Grundlage der Prüfung. Bitte melden Sie sich bei switchdrive an, um die Texte online zu erhalten. In der Bibliothek befindet sich ein Ordner mit einer Kopiervorlage der Texte.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 mittlerer Proberaum oder Seminarraum
Dauer	Anzahl Wochen: -- (FS: Wo:21) / Modus Prüfungszeit/Pers.: 1 x 15 Min._Prüfungsdatum: Sa, 26.05.2018 (Einteilung/detaillierte Informationen durch Dozentin) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 90h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die Teilnahme an (mindestens) einem Training „Texte reflektieren“ wird vorbereitend empfohlen, ist jedoch nicht Bedingung für die Anmeldung zur Prüfung. Dieses Modul oder das Alternativ-Modul "Der dramatische Akzess/Prüfung" ist innerhalb des Level 2 ein Mal erfolgreich zu belegen.