

## Musikdidaktik Schwerpunkt Pop Rock Blues & Jazz (gLV)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | MMP-VIV-PK05.18F.003 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Modul                                 | Musikdidaktik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Veranstalter                          | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Leitung                               | Sebastian Piekarek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Minuten pro Woche                     | 120                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ECTS                                  | 1.5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Voraussetzungen                       | Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lehrform                              | Praktisches Erarbeiten eines Repertoires aus Pop, Rock und Jazz für den Unterricht.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Zielgruppen                           | Studierende MA Musikpädagogik Schwerpunkt Klassik im 2. oder 3. Semester. Eine Kombination dieses Kurses mit dem Band-Workshop basic von Christoph Sprenger ist eine sinnvolle Vertiefung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Lernziele / Kompetenzen               | Rock und Pop Elemente in den Instrumentalunterricht integrieren und so die Hörerfahrungen und Motivation der Schüler im Unterricht nutzen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Inhalte                               | <ul style="list-style-type: none"><li>· Transkribieren und Arrangieren von Popsongs für den Unterricht</li><li>· Gehörbildung, Auswendigspielen und Formverständnis mit Popsongs</li><li>· Kreativ mit Play-Alongs unterrichten</li><li>· II- V7 I Kadenzen und Bluesform</li><li>· Einfache Klavierbegleitung</li><li>· Improvisieren über Modi und Harmonien</li><li>· Phrasierung von Pop und Jazz</li><li>· Bass und Schlagzeug für den Ensemble-Unterricht einsetzen</li><li>· Pop Rock Jazz im Ensemble</li><li>· Stellenbewerbung</li><li>· Nähe-Distanz/Machtmissbrauch</li></ul> |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Ja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Termine                               | Freitag, 12.00 bis 14.00 Uhr, ab 23. Februar 2018<br>Toni Areal, Raum 5.F04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bemerkung                             | 4601                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |