Neue Konzertformate (Berufskunde 2)

_de
Neue Konzertkonzepte und performative Modelle in der klassischen Musik
_en
New Concert Concepts and performative Models in Classical Music

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.18F.002 / Moduldurchführung
Modul	Berufskunde 2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Martin Huber
Zeit	Mi 21. Februar 2018 / 10 - 16 Uhr
Ort	2.A05 (Viaduktraum)
Anzahl Teilnehmende	maximal 30
ECTS	2 Credits
Inhalte	_de Neue Konzertformate im Bereich der klassischen Musik finden immer größeren Zuspruch und schaffen Raum für einen neuen Markt. Es werden Publikumssituationen verändert, neue Inhalte und Narrative geschaffen oder die Grenzen zu den verschiedenen anderen Disziplinen überschritten. Viele erfolgreiche Beispiele machen in vielen Städten auf sich aufmerksam. Dieses Seminar gibt einen soliden Überblick über derartiges Konzertgeschehen, Denkanstöße, Diskussionsmöglichkeiten und Gruppenarbeiten zur Erarbeitung neuer Konzepte. _en New performative formats in classical music gain increasing amounts of acclaim and make room for new markets. Many successful examples get international recognition and create new situations for the audience, conquer new venues, create new content and disciplines and cross borders to other disciplines such as performance, dance, visual art and new technologies. This seminar contains a lecture, which will give a solid overview. Within group-work new concepts relating to this evolution will be developed, noted and evaluated. Ample room will be provided for discussions. Participants are kindly asked to bring their laptops or tablets.
Lehrform	Tagesseminar (6h)
Zielgruppen	Master-Studierende
Voraussetzungen	eigener Laptop oder Tablet empfehlenswert _de 'Berufskunde 2' ist im Master Perfomance Konzert ein Pflichtfach, muss im 3. und 4. Semester besucht werden und beinhaltet folgende Kurse/Veranstaltungen: - Einführung in das Career Center Musik - Musikrecht - Verbände und Organisationen - Neue alternative Konzertformate _en

	'Berufskunde 2' is cumpulsory in the Masters Performance Konzert', has to be done in 3rd and 4th semester and consists in the following courses/events: - Einführung in das Career Center Musik - Musikrecht - Verbände und Organisationen - Neue alternative Konzertformate
Termine	21.Februar 2018 (10-16)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001