

V-Praxis: Sound Design - Analyse der Tonspur (gLV)

Einführung in die Filmtone-Analyse.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
 Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > DDK interdisziplinär
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > DDK interdisziplinär
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > DDK interdisziplinär
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > DDK interdisziplinär

Nummer und Typ	DDK-KF-FFI.BFI-VP.MFI-ICL04-03.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis: Sound Design / Editing – Audio FX
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuel Gerber
Zeit	Mi 21. Februar 2018 bis Fr 23. Februar 2018 / 9:15 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	4 - 10
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	-
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht) Master Film / alle Profile (Wahl) DDK / offen für alle DDK-Studierenden
Lernziele / Kompetenzen	- Methoden zur Untersuchung der Tonspur von Spiel- und Dokumentarfilmen auf Wirkung, Dramaturgie und Form. - Vertiefung der filmischen Gehörbildung. - Erarbeitung eines Vokabulars zur Beurteilung von Tonkonzepten.
Inhalte	Vorstellung der Filmtone-Analyse: Wir untersuchen und diskutieren Musik, Sounddesign und Mischung ausgewählter Filme nach narrativen, ästhetischen und technischen Kriterien. Dabei spielen nicht nur theoretische Überlegungen eine Rolle, sondern in erster Linie die Möglichkeiten der praktischen Anwendung und Umsetzung in der eigenen filmischen Arbeit.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	21.02. - 23.02.2018
Dauer	3 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Anmeldung: FFI-Studierende via ClickEnroll. Nicht Film ZHdK-Studierende melden sich bitte mit Namen/Vornamen/Dep.und Studiengang bei carmen.pfamatter@zhdk.ch an.

1 ECTS nur für Einschriebene mit mind. 80% Teilnahme.