

Musik als Forschung und Experiment (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Neue Musik

Nummer und Typ	DMU-WKAN-1208.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Herausforderung Neue Musik - Frühjahrstagung INMM Darmstadt
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Jörn Peter Hiekel
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Zielgruppen	Alle Studierende des DMU
Inhalte	Das Blockseminar besteht im Kern aus einer Exkursion zur Frühjahrstagung in Darmstadt, bei der namhafte Komponistinnen und Komponisten (u.a. Enno Poppe, Chaya Czernowin, Casper Johannes Walter, Peter Ablinger) sowie weitere interessante Persönlichkeiten aus den Bereichen Komposition, Philosophie und Musikwissenschaft/ Musikpädagogik über ein zentrales Thema der Gegenwartsmusik reflektieren – und einige wichtige Werke auch gespielt werden. Mehr Infos unter: http://www.neue-musik.org
Termine	Exkursion zur Frühjahrstagung in Darmstadt vom 4.-7. April 2018, (weitere Infos unter http://www.neue-musik.org) Vorbereitungstreffen am 5.3.2018, Toni Areal. Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach Namen des entsprechenden Dozenten suchen.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	1208