

Pool II: Bildpraxis Zeichnen

Das Zeichnen aus der Beobachtung sowie das Zeichnen aus der Vorstellung zielen auf ein breites Zeichenrepertoire und eine differenzierte Bildsprache.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Basisprogramm > Basisprogramm

Nummer und Typ	mae-mae-204.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Pool II
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Romy Troxler
Zeit	Mo 26. Februar 2018 bis Mo 28. Mai 2018 / 13:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 7.E02 Oblichtsaal
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Atelier
Zielgruppen	Master Art Education
Lernziele / Kompetenzen	_zeichnen, experimentieren, produzieren, darüber sprechen _zentrale Techniken und Arbeitsweisen auffrischen, bzw. vertiefen _vielfältiger Einsatz der Zeichnung für die eigene Praxis _eigene Bild- und Formensprache entwickeln und vertiefen _Zeichnung und Farbe _Verortung der eigenen zeichnerischen Praxis in der zeitgenössischen Kunst
Inhalte	Im Atelier-Kurs Bildpraxis Zeichnen eröffnen junge Professionals aus verschiedenen Feldern (Kunst, Design, Illustration) jeweils aktuelle Zugänge zum Medium Zeichnen. Im Zentrum steht das eigene Erproben und Entwickeln. In der zeichnerischen Praxis verschränken sich Wiederholung und Erfindung. Jede Wiederholung - jeder Neuanfang - ermöglicht eine Veränderung und somit neue Entdeckungen für die zeichnerische Praxis. Beobachtungen aus dem Alltag und der Umgebung, vage Bilder im Kopf, spontane Einfälle und Austausch mit KollegInnen können Anlässe fürs Zeichnen sein. Mit kurzen Inputs, Zeichnungsübungen und -aktionen im Innen- und Aussenraum machen wir im Atelierkurs Bildpraxis zahlreiche verschiedene Anfänge. Unterschiedliche Arbeitsweisen, Geschwindigkeiten und Zeichnungstechniken werden erprobt. Dabei gewonnene Entdeckungen und neue Impulse können in der eigenen Praxis weitergeführt werden. Die eigene zeichnerische Praxis und deren Verortung stehen im Zentrum des Kurses. In Einzel- und Gruppenbesprechungen werden die individuellen Ansätze beleuchtet und deren Weiterentwickeln unterstützt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Testatanforderung: 80% Anwesenheit Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden Dieses Atelier kann als Alternative oder Ergänzung der Dienstagsateliers besucht werden.
Termine	FS 18 26.2.18 bis 28.5.18

Montag, 13.30 bis 16.30

im Oblichtsaal 7.E02

Atelier Bildpraxis Zeichnen: 2 ECTS
Besuch im ganzen Semester

Pool Bildpraxis Zeichnen: 1 ECTS
Besuch 7 Termine

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Im Basisprogramm Pool stehen in jedem Semester ca. 3 - 5 Pool-Kurse (à 1 oder 2 ECTS) zur Auswahl.
Insgesamt sind 6 ECTS im Basisprgogramm Pool zu erwerben (in der Regel 3 ECTS im Pool I und 3 ECTS im Pool II).