

Praxis Reflexion III, Track 3: Schreiben über Kunst (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > Kulturpublizistik

Nummer und Typ	mae-vpu-203.18F.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxis Reflexion III
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Caudia Jolles, Aoife Rosenmeyer
Anzahl Teilnehmende	5 - 15
ECTS	2 Credits
Lehrform	Intensivworkshop und Mentorat
Zielgruppen	Studierende Kulturpublizistik
Lernziele / Kompetenzen	LeserIn/ExpertIn-Perspektive: Klassische Genres des Schreibens über Kunst einordnen, analysieren und bewerten AutorIn-Perspektive: Interpretation von Werken vor dem Hintergrund des jeweiligen Kontextes AutorIn/Gatekeeper-Perspektive: Geschichten mit geschärftem Blick auf ein gewähltes Format/Framing und einen darin implizierten Leser konzipieren, strukturieren und schreiben
Inhalte	Innnerhalb des Kickoff-Tages werden Grundlagen des Schreibens über Kunst vermittelt und durch Lesen von Texten vertieft; es werden Texte (Deutsch mit dem Kunstbulletin als Zielmedium und Claudia Jolles als Mentorin; Englisch mit Aoife Rosenmeyer als Mentorin) als Zielbilder und Zieltermine definiert. Am zweiten Unterrichtstag werden die Arbeitsstände ausführlich besprochen, sodass eine finale Überarbeitung (ev. auch eine zweite Textvereinbarung) möglich wird.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mentoringprojekte folgen der Regel, dass Texte im Zielmedium nach den Kriterien, die auch für freie Mitarbeitende gelten, im Zielmedium erscheinen (oder nicht erscheinen). Die Zahl der vergebenen ECTS hängt ab von der Zahl der Texte und dem betriebenen Aufwand der Studierenden. Für die minimale ECTS-Zahl ist die Präsenz an allen Terminen und ein Text mit einem ausreichenden Stand erforderlich. Mehr Informationen zum Modul Praxis Reflexion III finden sich im Merkblatt Hauptstudium.
Termine	vgl. Kulturpublizistik-Semester-Fahrplan
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Grundregel von Mentoringprojekten: Texte erscheinen im Zielmedium (oder werden abgelehnt) nach den Kriterien, die auch für freie Mitarbeitende gelten. Mehr Informationen zum Modul Praxis Reflexion III finden sich im Merkblatt Hauptstudium. Interessierte aus anderen Studiengängen, die sich näher über Termine usw.informieren möchten, melden sich bei ruedi.widmer@zhdk.ch