

Praxis Reflexion II

Das Modul umfasst den zweiten Teil des Kurses Textanalyse und Textproduktion (Verantwortung Peter Stücheli-Herlach) und den zweiten Teil des Kurses Kulturpublizistik (Verantwortung Ruedi Widmer)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > Kulturpublizistik

| | |
|--|---|
| Nummer und Typ | mae-vpu-200.18F.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Praxis Reflexion II: Kulturpublizistik II |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Ruedi Widmer, Peter Stücheli Herlach |
| ECTS | 6 Credits |
| Voraussetzungen | Abgeschlossenes Modul Praxis/Reflexion I (mindestens der Kurse Textanalyse + Textproduktion I und Kulturpublizistik I) |
| Lehrform | Workshop, Übung, Mentorat |
| Zielgruppen | Studierende MAE Kulturpublizistik Pflichtveranstaltung |
| Lernziele / Kompetenzen | <p>Lernziel Wissen Die Grundlagen von Textanalyse und Textproduktion in den Berufsfeldern Journalismus und Organisationskommunikation kennen und verstehen // Kontext- bzw. Überblickswissen im Bereich Medienanalyse und Medienkonzeption</p> <p>Lernziel Methoden Systematische Methoden, um textbasierte Kommunikation in Alltag und Beruf detailliert zu analysieren und zu verbessern, nutzen können // Anwenden des erworbenen Wissens im Bereich Medienanalyse und Medienkonzeption auf Online-Formate</p> <p>Lernziel Haltung Die kritisch-systematische Analyse als Grundlage zum Weiterentwickeln der eigenen Textproduktionskompetenz erkennen // Online-Medien weiterdenken</p> |
| Inhalte | <p>Kurs Textanalyse und Textproduktion II: Der im Herbstsemester begonnene Lern- und Verständigungsprozess wird weitergeführt. Als Text entsteht ein Essay. (vgl. auch Kursprogramm Textanalyse und Textproduktion I und II)</p> <p>Kurs Kulturpublizistik II: Der im Herbstsemester begonnene Lern- und Verständigungsprozess wird weitergeführt. Dazu kommt ein persönliches Interesse und zugehöriges Leseprogramm. Als Leistungsnachweis entsteht ein Glossar-Beitrag (vgl. auch Kursprogramm Kulturpublizistik I und II)</p> |
| Bibliographie / Literatur | <p>vgl. Literaturliste MAE Kulturpublizistik vgl. Intranet DKV</p> |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Beide Kurse werden mit einer Note abgeschlossen. Die Gesamtnote setzt sich zusammen aus der Bewertung von Essay und Portfolio (TA TP II, Notengewicht 2/3), und der Bewertung des Glossarbeitrags (Kulturpublizistik II, Notengewicht 1/3) |
| Termine | Termine: vgl. Kulturpublizistik-Semester-Fahrplan |

Bewertungsform

Noten von A - F