

## Pool VIII: MATLAB. Silkscreen and kitchen to high-end lithography

Experimentieren mit Siebdruck auf Wand, Küchen und Steinlithographie auf Papier und andere Materialien.  
Experiments with Silkscreen on walls, kitchen and high-end lithography on paper and other materials.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Master Fine Arts > Master Fine Arts

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ          | MAF-MAF-Po00.18F.008 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Modul                   | Pool                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Veranstalter            | Departement Fine Arts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Leitung                 | Dominique Lämmli.<br>Gastdozierende: Thomi Wolfensberger (Steindruckatelier Wolfensberger) und Denise Schwab (Werkstätte ZHdK Siebdruck). Einführungen Werkstätten ZHdK: Verantwortliche Werkstätten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Anzahl Teilnehmende     | maximal 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ECTS                    | 3 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Voraussetzungen         | Unterrichtssprache in Deutsch und Englisch.<br>The workshops, FORUM, and OPEN CONVERSATIONS: In German and English.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lehrform                | Workshop, Forum, Einführungen Werkstätte, Open Conversations.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Zielgruppen             | MFA Studierende                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lernziele / Kompetenzen | Kompetenzen, die gefördert werden und Wissen, das eingeführt wird:<br>— Praktische Erfahrung und Kenntnisse zu Siebdruck direkt auf Wand<br>— Praktische Erfahrung und Kenntnisse zu Kitchen Lithographie<br>— Praktische Erfahrung und Kenntnisse zu Steindruck (Originallithographie)<br>— Kenntnisse von Finanzierungsmöglichkeiten (Kontext Schweiz) der Steindruckproduktion<br>— Planen und Durchführen individueller Experimente sowie der Diskussionen zu (Zwischen)Ergebnissen im Forum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Inhalte                 | Das MATLAB Angebot im FS 18 bietet :<br>— Team basiertes Experimentieren mit Siebdruck und Lithographie*<br>— Austausch der individuellen Arbeiten (Malerei und Druck) im FORUM<br>— Diskussion zu Themen der Student*innen zu (transmedialer) Malerei und Zeichnung in OPEN CONVERSATIONS<br>— Z-Tech-Einführungskurse der Werkstätten (Metall, Keramik, Textil).<br><br>Details:<br>Siebdruck- und Lithographie Experimente: Direkte Siebdruckapplikation auf die Wand; Küchen und Steinlithographie auf Papier und andere Materialien. Es wird im Team gearbeitet, teilweise in den Werkstätten der Gastdozierenden. Die Experimente werden vorab besprochen, technische und materialspezifische Informationen eingeführt und ausgetauscht. Anschliessend folgen die Experimentier- und Umsetzungsphasen.<br><br>FORUM<br>Individuelle Malerei- und Druckexperimente werden zur Diskussion gestellt.<br><br>OPEN CONVERSATIONS<br>Lockere Gesprächsrunden zu (transmedialer) Malerei und Zeichnung, Die Themen |

werden von Studierenden bestimmt.

Einführungen Z-Tech-Kurse Werkstätten. Siehe Information <https://intern.zhdk.ch/?z-tech-kurse>

\*Dies sind keine Z-Tech-Einführungskurse, berechtigen somit nicht zur individuellen Benutzung der Werkstätten.

Bibliographie /  
Literatur

Siehe <https://wiki.zhdk.ch/zmal/doku.php>  
(Wird demnächst geändert zu <https://wiki.zhdk.ch/matlab/doku.php>)

Leistungsnachweis /  
Testatanforderung

Mindestteilnahme 80%  
Open Conversations: Teilnahme fakultativ

Termine

Einschreiben max. 2 Tech  
23.2.18 von 9—12 Uhr, Seminarraum  
23.3.18 von 9—16 Uhr, Seminarraum

Siebdruck und Lithographie Experimente

23.2.18 von 09:00 – 12:00 | 13:30–17:00

23.3.18 von 9:00 – 16:00

17.4.18 von 8:00 – 17:00

18.4.18 von 8:00 – 17:00

19.4.18 von 8:00 – 17:00

ACHTUNG NEUER TERMIN! 26.4.18 09.00 - 16.00 h (alter Termin: 3.5. 18 fällt weg)

4.5.18 von 9:00 – 16:00

ACHTUNG NEUER TERMIN! 27.4.18 von 10:00 – 12:00 (alter Termin 18.5.18 fällt weg)

23.5.18 von 9:00 – 12:00

24.5.18 von 9:00 – 17 Uhr

25.5.18 von 9:00 – 17 Uhr

Termine FORUM und OPEN CONVERSATION werden anfangs Semester gemeinsam festgelegt.

EINFÜHRUNGEN WERKSTÄTTE ZHdK

Bemerkung: Anmeldung via click-enroll: MATLAB Hauptmodul plus mindestens 2 Werkstatt-Module.

Metallwerkstätte:

5.3.18 von 09:00 – 12:00 / 13:00 – 16:00

6.3.18 von 09:00 – 12:00

7.3.18 von 09:00 – 12:00 / 13:00 – 16:00

Keramikwerkstätte:

14.5.17 von 09:00 – 12:00 / 13:00 – 16:00

15.5.17 von 09:00 – 12:00

16.5.17 von 09:00 – 12:00 / 13:00 – 16:00

Textilwerkstätte:

Donnerstag 3.5. (ganztags), und Freitag 4.5. (vormittags).

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden