

Study Group Sprache

Study Groups dienen der vertieften Auseinandersetzung mit einer künstlerischen Praxis und den entsprechenden Medien, Technologien, Theorien und Diskursen. Die Inhalte der Study Groups werden von den Studygroupverantwortlichen (Dozierende) gemeinsam mit den Studierenden entwickelt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Study Group
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Study Group

Nummer und Typ	BKM-BKM-SG.18F.012 / Moduldurchführung
Modul	Study Group
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Sadie Plant
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	0 Credits
Lehrform	Arbeitsgespräche, group meetings exhibition visits, workshops Deutsch und English
Inhalte	We continue to explore writing, performance, and many questions about language: Was heisst Sprache in der Kunst? Gibt es Wege und Richtungen ausserhalb von konventioneller Literatur, Liedtexten, Grafik, Slam Poetry usw? Sadie Plant is a practising writer with a wide range of interests in visual, sonic, and experimental engagements with language. She comes from Birmingham, England, and lives in Biel/Bienne. Info and links: www.sadieplant.com
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	Dienstag Nachmittag, jeweils 13:30-17:00 27.2. / 14., 15.3. (11:00-17:00), 27.3. / 17.4. / 8.5.2018
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden