

Mein Playground Wo spiele ich - meine Performance als was.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 2. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-207.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Mein Playground
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Sascha Soydan und als Gast: Muriel Bader
Zeit	Mo 9. April 2018 bis Do 12. April 2018 / 10:30 - 17:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Studierende Master Art Education Studierende Master Transdisziplinarität
Lernziele / Kompetenzen	„Ich agiere als Agent“ Handlungsfähigkeit als Zentrum im Spot, sowie auf unbekanntem Terrain Förderung der Präsenz und Flexibilität Erweiterung von Aufmerksamkeitsfeldern Spielend/forschend das Handlungs-/ Kommunikationsspektrum erweitern Spontanes, phantasievolles Re- Agieren
Inhalte	Core: der Körper in der Gesamtheit seiner Möglichkeiten - ein Lab. Space: der Raum und Intra-Raum, wieviele Räume kann es geben? Wir untersuchen dies mit Stimme, Sprache, Dynamik, Bewegung. Wir nähern uns einer Gestaltungspräsenz über performative Umwege. Wir finden verschiedene Ebenen von Ausdrucksformen. Wir erfahren Raum, Energie, Dynamik, Bewegung und Stimme/Sprache mit spielerischen Etüden Wir nehmen Perspektivenwechsel ein AkteurIn in mir.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	präsenz
Termine	9.4.2018 - 12.4.2018
Dauer	10:30-17:30
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Ein Notizheft und bequeme Wechselkleidung, die Bewegung erlaubt, mitbringen.