

## Cineastische Moderation - TRAINING

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-BTH-L-636.18F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Modul                                    | Modulvorlage TRAINING                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Leitung                                  | Laura Huonker (LaHu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anzahl Teilnehmende                      | 4 - 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lehrform                                 | Training                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Zielgruppen                              | L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ<br>L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Trainiert wird das Recherchieren am Objekt und an sich selbst: Kino, was ist das?                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Inhalte                                  | «Die Menschen sind Schauspieler auf der Weltbu?hne. Aber es lohnt sich, auch Zuschauer zu sein» (Jaques Tati). Eine Leinwand, ein Videogera?t, Spieler*innen: Umgang finden mit der Kamera – ein Selbstversuch. Wir lehren und lernen durch das Auge der Kamera. Und suchen uns Ga?ste mit Erfahrung.<br>Trainiert wird das Recherchieren, am Objekt und an sich selbst: Kino, was ist das? |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Termine                                  | Raum: 1 grosser Proberaum mit Leinwand & Beamer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 4 (FS: Wo:20-23) / Modus: 2x1,5h/Wo_Mi/Fr, jeweils 08.30-10.00h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |