

Levelprüfung_VRE L2 (formal)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VRE-L-429_AdminKE.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Levelprüfung_VRE L2 (formal)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Harbeke (SH)
Anzahl Teilnehmende	1 - 13
ECTS	0 Credits
Lehrform	verschiedene Formate
Zielgruppen	L2 VRE
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden haben im Level 2 Kompetenzen entwickelt, um Inszenierungskonzepte kohärent zu entwerfen, verschiedene Probemethoden situativ anwenden zu können, mit professionellen Spieler*innen konstruktive Probesituationen zu kreieren und in Eigenverantwortung persönlich relevante Projekte zu recherchieren, zu entwerfen und umzusetzen.
Inhalte	Zu der Levelübertrittsprüfung gehört das Bestehen folgender Module: - KONZEPTION Ein Stück vom Stück - INSZENIEREN Regiearbeit mit professionellen Schauspieler_innen 1 - KONTEXT Gegenwartsdramatik & Szenisches Schreiben II - KOLLABORATION In die Öffentlichkeit: Pop!ulismus! sowie ein Reflexionsbericht zum Level 2 und ein Gespräch zur Standortbestimmung mit Dozierenden des Praxisfeldes Regie
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: ---
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (FS: Wo22 od. 23 / Nachprüfung: ---) / Modus: Gespräch mit der Vertiefungsleitung nach individueller Vereinbarung (voraussichtlich Wo22 oder Wo23, dienstags) Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die Levelübertrittsprüfung richtet sich jeweils nach dem aktuellen Studienführer L2-Regie.