

## Levelprüfung\_VSZ L2

### Schriftliche Selbstreflexion und Gespräch

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2050_Admin.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSZ_1 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Jacqueline Holzer (JaHo), NN
Anzahl Teilnehmende	2 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	schriftliche Selbstreflexion & Feedbackgespräch
Zielgruppen	L2, 4. Sem. VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden weisen die erworbenen Kenntnisse im Bereich Bühnenbild / Production Design anhand gemachter Projekt nach. Die Studierenden sind in der Lage die drei Leitsätze der Szenografie innerhalb ihrer künstlerischen Arbeit anzuwenden.
Inhalte	Studierende legen durch eine schriftliche Selbstreflexion zu drei gestellten Fragen Rechenschaft über ihren bisherigen Studienverlauf ab. Dieser Text und ihre bisherigen aufgrund der Lernbiographie nachgewiesenen und bestandenen Leistungsnachweise dienen als Grundlage der Bewertung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: kleiner Seminarraum GA 11-231
Dauer	Anzahl Wochen: -- (FS: Wo24_Montag) / Modus: 30 Min./Student_in, Gespräche nach Ansage am Montag 11. Juni 2018, Zeiten werden noch bekannt gegeben. Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 5h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden