Vom Text zum Raum

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2051.18F.004 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSZ_2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dr. Andrea Gleiniger (AG), Manuel Fabritz (MF)
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar / Projekt
Zielgruppen	L2, 4. Sem. VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden lernen mit szenografie-spezifische Mitteln/Herangehensweisen kurze Texte unterschiedlichen Charakters auf ihre räumlichen, assoziativen – poetischen – Potentiale hin zu untersuchen und in dreidimensionale Versuchsanordnungen zu transformieren. Ziel ist es durch diese experimentellen Modelle das imaginative Potential zwischen "Raum" und "Text" resp. Sprache zu untersuchen und sinnlich in einer szenografischen Übersetzung erfahrbar zu machen.
Inhalte	<p>Im Kern des Moduls geht es um die Transformation eines Textes in ein räumlich erlebbares Environment. Ausgangspunkt wird das Textmaterial des Moduls „Ein Stück vom Stück sein“.</p> <p>Da das Modul im Zusammenhang mit dem Bühnenbildmodul steht, ist die zeitbasierte Auffassung von narrativen und theatralen Räumen in Aufführungszusammenhängen zentral. Im Arbeitsprozess sollen darüberhinaus die Grenzen des theatralen Raumes erkundet werden und die Schnittstellen und Differenzen, zum Beispiel zu filmischen Räumen und zur Installation, thematisiert werden.</p> <p>In der modellhaften Auseinandersetzung ziehen die Studierenden sowohl unterschiedliche Bild- und Tonmedien als auch raumtheoretische Texte zur Umsetzung ihrer Konzepte heran. Ein zentraler Begriff in dieser Auseinandersetzung ist der der „Atmosphäre“.</p>
Bibliographie / Literatur	wird noch bekannt gegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 Seminarraum & 1 Atelierraum
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (FS: Wo:08) / Modus: (Mo, Di,) 2x 14.30-17.30h ,(Mi, Fr,) 2x 10.30-17.30h & (Do), 1x 10.30-16.00h, jeweils inkl. Selbststudiumzeit Selbststudiumszeit pro Semester: ca.: 25
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden