

## Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein

Nummer und Typ	MFI-MFI.A00.17H.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss, Bernhard Lehner Mentorate: Andreas Birkle
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Master Film / alle Profile (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze oder das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden oder als Mitarbeitende bei externen Filmprojekten.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Bewertung nach Leistung. - ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. - Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	- Schriftlicher Antrag an / Bewilligung durch die Master Profilleitung vor den jeweiligen Anlässen. Formular auf: <a href="http://www.filmknowhow.ch">www.filmknowhow.ch</a> . - Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. - Abrechnung mittels Antragsformular (falls Antrag bewilligt) für Anrechnung der Credits, - Abgabe vor Ende Semester im Sekretariat. - Insgesamt können im Rahmen von externen Beschäftigungen (Praktika, Auftragsarbeiten) im Master-Studium max. 36 ECTS-Punkte absolviert werden.