

## Fachdidaktik Musik und Bewegung II

Methodik und Didaktik für den Musik und Bewegungsunterricht auf der Unterstufe

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik & Bewegung

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BMB-KFDP-09-2.18F.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Modul                                    | Fachdidaktik Musik und Bewegung II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Minuten pro Woche                        | 120                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ECTS                                     | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lehrform                                 | Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"><li>- übertragen die Merkmale für guten Unterricht in Durchführung und Reflektion auf die eigene Unterrichtspraxis</li><li>- formulieren adäquate Ziele und Inhalte für ihre Zielgruppe (Unterstufe)</li><li>- bereiten einzelne Unterrichtssequenzen schriftlich vor</li></ul>                        |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Strukturierungshilfen für den Musik und Bewegungsunterricht: Bausteine der Musik, Aktions- und Lernzielbereiche, Rhythmisierung, Material</li><li>- Merkmale für guten Unterricht</li><li>- Zielsetzungen und -formulierung</li><li>- Lernziele und ihre Teilbereiche nach Elisabeth Danuser</li></ul>            |
| Bibliographie /<br>Literatur             | <ul style="list-style-type: none"><li>- Danuser-Zogg, Elisabeth (2009). Musik und Bewegung. Struktur und Dynamik der Unterrichtsgestaltung. Sankt Augustin: Academia</li><li>- Meyer, Hilbert (2004). Was ist guter Unterricht? Berlin: Cornelsen</li><li>- Skript der Dozentin</li><li>- Fachartikel aus verschiedenen Büchern / Publikationen</li></ul> |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Schriftliche Vorbereitung zu einem Lied (Ideensammlung und methodischer Aufbau nach den bekannten Kriterien)                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |