

Theo Kapilidis: Die Musik von John Scofield

Angebot für	Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)
Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.18F.007 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Theodoros Kapilidis
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Inhalte	In diesem Workshop werden Musikstücke und Improvisationskonzepte des Gitarristen und Komponisten John Scofield erarbeiten. Inhalt: Stücke aus verschiedenen Epochen werden erarbeitet, melodische Konzepte (scales) HTGT, GTHT, upper structure triads, superimposition pentatonic, Blues, Motivimpro, usw. Rhythmische Konzepte, secondline grooves, Jazz und Funk Patterns. Ziele: Erarbeiten eines Repertoires, Ausdruck, Interplay, Groove, Interpretation. Besetzung: Rhythmsection, Guitar, Horns
Termine	Mittwoch, 13.00 bis 15.00 Uhr, ab 21. Februar 2018, Raum 1.G10
Bemerkung	5103_7