

Andy Harder: Rhythmsection Jazz Intermediate 2a

Angebot für	Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)
Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMP-03.18F.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Fortsetzung vom Herbstsemester, nur für Jazz-Pop-Studierende und Studierende Tonmeister und Schulmusik im
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Andy Harder
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	nur für Jazz-Pop-Studierende und Studierende Tonmeister und Schulmusik im 2. oder 3. Jahr BA, die im Herbstsemester bereits teilgenommen haben.
Termine	Mittwoch, 19.00 bis 20.00 Uhr, ab 21. Februar 2018, Raum 1.G12
Bemerkung	5102