Spiraldynamik für MusikerInnen, ein intelligentes Bewegungskonzept

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Körperwahrnehmung
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikphysiologie

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4701.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Spiraldynamik für MusikerInnen, ein intelligentes Bewegungskonzept
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Marina Sommacal
Minuten pro Woche	120
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	1 Credit
Inhalte	In diesem Kurs geht es darum, den ganzen Körper in seiner Beweglichkeit, Koordination, Kraft und Ausdauer im Hinblick auf das Instrumentalspiel, resp. Gesang optimal vorzubereiten. Mit diesem Bewegungskonzept lernen wir, unseren Körper im Alltag, beim Singen/Spielen harmonisch, präzise und gezielt einzusetzen. Wir werden dabei selber unser "Körperauge" schulen, unsere Schwachstellen im Körper finden und intensiv, auf spiraldynamische Art lockern, dehnen oder kräftigen, je nach Bedarf. Leichte Bewegungsfolgen werden auch später einmal dazu dienen, einen Ausgleich zum einseitigen Üben zu finden.
Termine	Freitag 8.30 Uhr bis 10.00 Uhr, ab 23. Februar 2018
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4701