Producing

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Arrangement, Komposition, Notation > Pop-Producing und Pop-Songwriting
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musiktechnologie > Aufnahme- und Studiotechnik

Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMA-19-2.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Producing II (historisiert)
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Domenico Ferrari
Minuten pro Woche	120
ECTS	1.5 Credits
Zielgruppen	nur für Pop-Studierende im 2. BA-Jahr
Bewertungsform	Noten von 6-1
Bemerkung	6000