

## Werkstatt 1: Besuch der Zentralbibliothek Zürich

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Alte Musik

Nummer und Typ	DMU-WKAN-1105.18F.002 / Moduldurchführung
Modul	Studio für Alte Musik 30'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Michael Biehl, Claire Genewein
Minuten pro Woche	30
ECTS	0.5 Credits
Lehrform	Gruppenunterricht mit Besuch der Zentralbibliothek Zürich
Zielgruppen	Alle Studierenden
Inhalte	<p>In der Zentralbibliothek Zürich findet sich ein beeindruckender Bestand musikalischer Drucke und Handschriften. Insbesondere die Sammlung der Spezielsammlung „Allgermeine Musik-Gesellschaft Zürich“ weist seltene Erstdrucke und Manuskripte auf, wovon vieles noch auf seine Entdeckung durch den Interpreten wartet.</p> <p>Der Besuch der Bibliothek soll dazu dienen, einen Eindruck des Bestandes zu bekommen. Dabei kann sowohl die Perspektive einer Einrichtung unbekanntem musikalischen Materials für die Praxis die Motivation sein, als auch die wissenschaftliche Auseinandersetzung, die dann etwa das Thema einer künftigen Masterthesis werden kann.</p> <p>Im Zusammenhang mit den Werkstätten 1 und 2 wird der Besuch des Werkstattkonzertes am 24.5. um 18.30 Uhr empfohlen, bei dem Werke der Zentralbibliothek aufgeführt werden.</p>
Termine	5.4.2018, 14.15-18 Uhr Treffpunkt: 14.15 Uhr in 6.K28
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	1105