

Studio für Alte Musik: Clavierforum

Johann Sebastian Bach: „Das wohltemperierte Clavier“

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Alte Musik

Nummer und Typ	DMU-WKAN-1103.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Studio für Alte Musik 60'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Michael Biehl
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Pianisten, Organisten, Cembalisten aller Studiengänge. Interessierte Gäste sind jederzeit willkommen.
Lernziele / Kompetenzen	Neben grundsätzlichen aufführungspraktischen Aspekten, vertiefte Auseinandersetzung mit dem Kompositionsstil Johann Sebastian Bachs.
Inhalte	"Das Alte Testament der Klavierspieler" nannte Hans von Bülow das wohltemperierte Clavier Johann Sebastian Bachs. Das Werk ist nicht nur eine der populärsten, sondern vor allem auch eine der wichtigsten und zugleich komplexesten Sammlungen von Klavierwerken überhaupt. Die beiden Teile des Zyklus vereinbaren neben einer schier unerschöpflichen Fülle von Formen auch eine extreme Bandbreite im Schaffen Bachs. Werke der frühen und frühesten Zeit seines Schaffens finden sich im ersten Teils, Werke des kompositorischen Spätstils -von einer Intensität der "Kunst der Fuge" oder den "Goldbergvariationen"- im zweiten. Die Reihe „Clavierforum“ widmet sich jedes Semester einem ausgewählten Thema des gängigen Repertoires eines jeden Pianisten. Dieses Repertoire soll unter dem Aspekt der „historisch informierten“ Aufführungspraxis betrachtet, sowie in seinen historischen Kontext eingeordnet werden. Da sich der Workshop an Tastenspieler aller Art richtet, können die Werke sowohl auf dem Cembalo, der Orgel, dem Hammerflügel, als auch auf dem modernen Flügel vorgetragen werden. Angesprochen sind Studierende aller Studiengänge, interessierte Studierende anderer Instrumente sind jederzeit willkommen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Jeder Teilnehmer soll mindestens zwei Präludien und Fugen vorbereiten.
Termine	10.-13.4.2018, jeweils 14.30-18.30 Uhr
	Raumwunsch: 6.K28 und 6.G02
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	1103