

Praxis: Dok.film / Mentorat Film_2 dok. C

Entwicklung und Herstellung des Diplomfilms.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm

Nummer und Typ	MFI-MFI.RD04-01.18F.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Dok.film / Mentorat Film_2 dok. C
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Christian Iseli Dozierende: Sabine Gisiger, Christian Iseli, NN
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Praxis: Realisation Film_2 dok. A+B
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Master Film / Realisation Dokumentarfilm (Wahlpflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Eigenständige Projektarbeit in Zusammenarbeit mit den Crewmitgliedern, den Dozierenden und der Produktion.- Voranbringen der gestalterischen Entscheidungskompetenz.
Inhalte	Dreh, Materialsichtung, Montage und Fertigstellung des Diplomfilms.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Fertigstellung des Filmprojektes.
Termine	05.02. - 08.06.2018
Dauer	ganzes Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Abgabe der für das Kolloquium wichtigen Arbeitsunterlagen inkl. Picture-Lock-Version des Films (die detaillierten Anforderungen an Inhalt und Terminplan werden von der Profilleitung mitgeteilt). Antrag für die Zulassung zur praktischen Diplomarbeit bitte vor Projektbeginn an die Profilleitung und in Kopie ans Sekretariat abgeben. Antrag unter filmknowhow.ch : https://intern.zhdk.ch/?ffi-studienabschluss