

## Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten / Praktika

Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team-Positionen.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-MM.EA.02.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeit bei MFI-Projekten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium.
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze und das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von MFI-Studierenden.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	ganzes Semester, Abrechnung 17.06.2019
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit oder Praktikum muss vorgängig bei der Studienleitung beantragt werden. Das Antrags-Formular findet ihr unter <a href="http://filmknowhow.ch/studierende/studium">filmknowhow.ch/studierende/studium</a> . Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Die Abrechnung erfolgt nach Abschluss des Projektes mit dem gleichen Formular (Seite 2). Insgesamt können für diese Projekte während dem gesamten Bachelor-Studium max. 30 ECTS-Punkte angerechnet werden.