

## V-Praxis: Kamera - Licht sehen!

Lichtstimmungen bewusst wahrnehmen und analysieren, um sie danach besser wiedergeben zu können.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein  
 Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Technologie  
 Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > DDK interdisziplinär

Nummer und Typ	DDK-KF-BFI-V-Kamera.KF.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis: Sound Design
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Pierre Mennel Dozierende: Florian Bachmann, Marcus Pericin Technische Assistenz: Marco Quandt
Zeit	Mo 5. Februar 2018 bis Do 8. Februar 2018 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht) DDK / offen für Szenografiestudierende (Wahl) ZHdK / offen für Fotografen-, Kunstmaler-, Gamedesigner-Innen (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Das Seminar soll helfen Licht, Form, Farbe und Oberflächenstrukturen in ihrer Betrachtung von einander getrennt zu sehen, um deren komplexes Zusammenspiel besser zu verstehen. Es werden Kompetenzen vermittelt zum Erkennen von Lichtquellen und deren Reflexionsflächen mit diversen Eigenschaften bezüglich ihrer Lichtbrechung.
Inhalte	- Wahrnehmungsübungen / Studium von Naturphänomenen - Auseinandersetzung mit natürlichem und künstlichem Licht. - Theorie zur Evolution des Menschlichen Sehens und Wahrnehmungsprozess. - Licht und Farbe in Kultur, Architektur, Kunst, Film und Design.
Bibliographie / Literatur	Moritz Zwimpfer: Licht und Farbe Johannes Kühl: Höfe, Regenbögen, Dämmerung Arthur Zajonc: Die Gemeinsame Geschichte von Licht und Bewusstsein Karl Schawelka: Farbe Warum wir sie sehen wie wir sie sehen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	05.02. – 08.02.2018
Dauer	4 Tage
	Mi – 07.02. – Do 08.02.2018 findet der Unterricht in Zuoz (GR) statt
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Für Szenografiestudierende: Anfragen bezüglich Platzzahl sowie Anmeldungen an [carmen.pfamatter@zhdk.ch](mailto:carmen.pfamatter@zhdk.ch) (mit folgenden Angaben: Name, Vorname, Studiengang) ECTS-Credits werden nur in Absprache mit den jeweiligen Studiengangssekretariaten angerechnet. Bitte die zuständige Person gleich angeben.