Kompositionskurs: Musik erfinden! (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Neue Musik
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Arrangement, Komposition, Notation > Profilübergreifende Angebote
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Musiktheorie

Nummer und Typ	DMU-WKFK-8008.18F.002 / Moduldurchführung
Modul	Freikurs 60'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Kurt Widorski / Pierre Funck (Stv. Mai/Juni)
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Zielgruppen	Der Kurs richtet sich an Studierende aller Departemente, die gerne Musik komponieren oder es einmal versuchen wollen. Ebenso an zukünftige Lehrpersonen, die später gerne mit Schülern erfinderisch-kreativ arbeiten wollen.
Lernziele / Kompetenzen	Ziel ist es, einen eigenen, individuellen Weg zum zeitgenössischen Komponieren zu finden. Jeder, der einmal versuchen möchte, ein Stück zu komponieren oder zu seinen bisherigen Kompositionen neue Erfahrungen sammeln möchte, ist herzlich willkommen!
Inhalte	Wie gelingt es, Musik zu erfinden? Das Erfinden, Gestalten und Festhalten von musikalischen Strukturen steht im Zentrum des Semesterkurses. Es werden die Rahmenbedingungen beleuchtet, welche kreative Prozesse ermöglichen und begünstigen. Kompositorische Grundlagen werden besprochen, die Chancen und Herausforderungen des Erfindens von Musik aus verschiedenen Blickwinkeln betrachtet. Dabei stehen Kompositionstechniken, Innovationsstrategien, Kreativitätsprozesse und methodische Rahmenbedingung im Zentrum des Interesses. Entwürfe und Arbeitsabläufe werden besprochen sowie mögliche Lösungswege für Problemstellungen aufgezeigt.
Termine	Montag, 18.30 - 20.30 Uhr, 14-tägig. Beginn in SW 2 (Mo 26.02.18). Raum 5.F07
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	8008