

## Grassroot Comics

Comics als Mittel für Teilhabe und interkulturelle Kommunikation bei der Arbeit in sozialen Kontexten. Ein Kooperationsprojekt mit dem Literaturhaus Zürich und dem Fumetto-Comix-Festival.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K158.1.18F.001 / Moduldurchführung
Modul	Expecting Reality – Connecting Minds
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Wanja Kröger, Dozent BA/MA Theater, Gäste: Sharad Sharma, Zeichner, Cartoonist, Erfinder des Grassroot Comic Konzepts, Beatrice Brechbühl, BA in Illustration (Grassroot Teacher), Lukas Moor, BA in Animation und BA in Sozialer Arbeit (Grassroot Teacher)
Zeit	Mo 12. Februar 2018 bis Fr 16. Februar 2018 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 3.K13 Seminarraum (28P TL)
Anzahl Teilnehmende	8 - 20
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Workshop, Präsentation, Produktion, Reflexion
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden, offen für MA Studierende
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden werden die Fähigkeit erwerben, selbst Grassroot Comics zu zeichnen und Grassroot Comic Workshops leiten zu können, Grassroot Comics als Mittel in ihrer künstlerisch gestalterischen Zusammenarbeit mit verschiedensten Communities zu nutzen.  Das „Grassroot Projekt“ verfolgt verschiedene Ziele. Es schafft Zugang zu Comic als Ausdrucks- und Kommunikationsmittel, das allen zugänglich ist und von jedermann genutzt werden kann. Die Berührungsangst mit dem Medium der Zeichnung und der Fähigkeit des Erzählens soll aufgelöst werden. Das Medium Comic macht es möglich, auch schwierige Fragen über Kulturgrenzen hinweg zu thematisieren.
Inhalte	„Grassroot Comics“ sind im Netzwerk „Worldcomics“ verortet und wurden vom Zeichner Sharad Sharma (Delhi) gegründet. Ein wesentliches Prinzip der Grassroot Comics ist die Nutzung einfacher Prinzipien in der Gestaltung und in der Verbreitung von Comics. Damit kann es gelingen über soziale und kulturelle Grenzen hinweg der eigenen Geschichte, dem eigenen Thema eine Form zu geben, die als Startpunkt einer gemeinsamen Verständigung dient. Sharad Sharma gibt in internationalen Workshops (Teacher's training) die Fähigkeit weiter das Prinzip „Grassroot Comics“ zu vermitteln. Diese Workshops sind in der Regel offen für alle, Comic Vorkenntnisse oder pädagogischen Erfahrungen werden nicht vorausgesetzt.  Für einen solchen „Teacher's Training Workshop“ lädt die ZHDK in Kooperation mit dem Literaturhaus Zürich und Fumetto Comix Festival Luzern zwei ausgebildete „Grassroot Teacher“ und Sharad Sharma für ein z-Modul nach Zürich ein.

Die teilnehmenden Studierenden können nach dem Modul in einem zweiten Schritt selbst Workshops durchführen, in denen sie Menschen verschiedener Zielgruppen (Communities) ihr praktisches Wissen weitervermitteln Grassroot Comics zu zeichnen und für ihre Anliegen als Verständigungsmittel zu nutzen.

A 1 Tage Einführung in Grassroot Comics  
Basics und Methodologie

B 2 Tage Erstellen von eigenem Grassroot Comic-Poster  
Umsetzung eines eigenen Themas als Grassroot Comic

C 2 Tage Teachers training: Das Grassroot Konzept vermitteln und mit Gruppen nutzen ,Wie leite ich einen Grassroot Workshop':

- Motivieren der Teilnehmer
- Auf Themen eingehen
- Systematik Grassroot Comic anwenden
- Gesamthafes Durchführen des Grassroot Projektes

Bibliographie /  
Literatur

Folgt zu Beginn der Veranstaltung

Leistungsnachweis /  
Testatanforderung

80% Anwesenheit

Termine

FS 18 in KW 7 vom 12.2. - 16.2.2018  
(ergänzend fakultativ einzelne Einheiten am Festival KW 09)

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Kontaktdaten zur persönlichen Beratung: [Wanja.Kroeger@zhdk.ch](mailto:Wanja.Kroeger@zhdk.ch)