

Musikgeschichte Klassik Ib

2 Semester

Stationen und Innovationen, Phänomene und Tendenzen in der Musikgeschichte von Johann Sebastian Bach bis Arnold Schönberg. Zweisemestriger Grundkurs.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Musikgeschichte > Klassik

Nummer und Typ	BMU-PKLA-MOMA-04-1.17H.002 / Moduldurchführung
Modul	Musikgeschichte Klassik I (historisiert)
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dominik Sackmann
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Zielgruppen	Obligatorisch für Bachelor-Studierende Profil Klassik im ersten Studienjahr, Wahlkurs für die Studierenden anderer Studiengänge.
Inhalte	Stationen und Innovationen, Phänomene und Tendenzen in der Musikgeschichte von Johann Sebastian Bach bis Arnold Schönberg. Zweisemestriger Grundkurs.
Termine	Dienstag, 13:45 - 15:45 Uhr, 5.T07
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2603