

Kommunikation und Medien

Kategorie: Designgeschichte / Designtheorien / Philosophie

Keywords: Zeichensysteme, digitale/analoge Kulturen, Ästhetik, Medien- & Kulturtheorie, Anthropologie, Kulturtechnik, Inter-/Transkulturalität; cultural turn, otherness

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Designtheorie > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-HV-3000.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Hauptvorlesung 3. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Nils Röllner
Zeit	Mo 25. September 2017 bis Mo 18. Dezember 2017 / 10:30 - 12:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 130
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Für DDE-Bachelor-Studierende: Keine Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK erfolgt die Einschreibung im Rahmen der geöffneten Lehrveranstaltungen via ClickEnroll: https://intern.zhdk.ch/?clickenroll
Lehrform	Ringvorlesung
Zielgruppen	Pflichtmodul Bachelor Design, 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Überblick über historische und aktuelle Diskurse im Bereich "Kommunikation", "Medien" und "Kulturwissenschaften".
Inhalte	In der Vorlesungsreihe werden Grundbegriffe der Medien- und Kulturtheorie vorgestellt und für die Ausbildung im BA Design kontextualisiert.
Bibliographie / Literatur	Wird in den jeweiligen Vorlesungen mitgeteilt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	Die Hauptvorlesung findet jeweils montags vom 25. September bis 18. Dezember 2017 statt. Keine Vorlesung am 09.10.2017.
Dauer	10:30 bis 12:30 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden