

Technologie: Siebdruck

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Technologie
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Te.17H.020 / Moduldurchführung
Modul	Technologie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Nadia Graf, Denise Schwab
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Ein Projektvorhaben
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Bachelor Medien & Kunst
Lernziele / Kompetenzen	Erlernen der Grundlagen des Siebdruckes, um danach selbständig siebdrucken zu können (Nach dieser Woche kann selbständig in der Siebdruckwerkstatt gearbeitet werden).
Inhalte	<p>Einführung unter anderem in: Motiv entwickeln und aufbereiten, Sieb vorbereiten (beschichten, belichten, entschichten), Drucken auf Papier und Stoff (aber auch andere Materialien sind möglich)</p> <p>Es gibt Raum zum Experimentieren, aber es muss zudem ein eigenes Projekt entwickeln werden. Der Z-Tech-Kurs ist inbegriffen, die Teilnehmer können danach die Siebdruckwerkstatt, selbständig benutzen.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<p>Aktive Teilnahme 22.9., 29.9., 6.10. und 17.11. Am 17.11. muss ein eigenes Projekt präsentiert werden. Die offene Werkstatt ist optional</p> <p>Studierende der alten Besonderen Studienordnung erhalten 4 Credits, da sie eine Zusatzleistung erbringen müssen. Die Art der Leistung wird von den Dozierenden des Moduls definiert. Sollte die Zusatzleistung nicht oder ungenügend erbracht werden, wird das gesamte Modul als "nicht bestanden" bewertet.</p>
Termine	22.09. (23.09. offene Werkstatt), 29.09. (30.09. offene Werkstatt), 6.10. (7.10. offene Werkstatt), 17.11.2017 (Seminarraum Schlussbesprechung)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden