Z

hdk

## Vorlesungsverzeichnis 17H

Erstellungsdatum: 18.05.2024 19:24

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Theorie: Kunst & Ökologie

Kunst & Ökologie. Das Seminar thematisiert die vielfältigen Relationen von Natur, Ökologie und den Künsten und fokussiert auf Formen und Strategien der künstlerischen Inszenierung und Verhandlung von Natur.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Theorie Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Theorie

Nummer und Typ BKM-BKM-Th.17H.008 / Moduldurchführung

Modul Theorie

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Annemarie Bucher

Anzahl Teilnehmende maximal 19
ECTS 3 Credits

Lehrform Seminar mit Inputs, Beispielen, Lektüre und Diskussion.

Zielgruppen Studierende BA Kunst & Medien

Lernziele / Das Seminar schliesst an vorangehende Lehrveranstaltungen mit dem Titel Kunst Kompetenzen &....an und fokussiert auf ökologische und umweltbezogene Fragestellungen in den

Künsten. Die Studierenden lernen verschiedene künstlerische Verhandlungsformen von Natur, Landschaft und Umwelt kennen. Sie befassen sich mit Geschichte und Gegenwart ökologischer Fragestellungen in den Künsten und diskutieren deren

Relevanz.

Inhalte Öko-Kunst, bio-art, urban gardening, food securtiy, greening the cities, bio hacking,

eco-activism, climat change, eco-feminism, deep ecology... Ökologie ist in den letzten Jahren auch in den Künsten zu einem Schlüsselthema geworden. Dies belegen nicht nur die zahlreichen künstlerischen Arbeiten seit der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, die sich mit Fragen des Lebensraums, der Konzeptualisierung und Gestaltung von Natur, des Verhältnisses von Mensch und Tier wie auch den

Materialitäten der Umwelt auseinandersetzen. Auch Fragen einer neuen

Gartenkunst, urbaner Landschaftsästhetik, des ökologisch-politischen Aktivismus und Hacking biologischer Systeme stehen in diesem Zusammenhang. Sie fordern ein

erweitertes Verständnis von Ökologie als Wissen von dynamischen Austauschprozessen zwischen kulturellen und natürlichen Systemen.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Regelmässige, aktive Teilnahme, Min. 80% Anwesenheitspflicht. Mündliche

Präsentation und schriftliche Arbeit.

Termine Montag, 13:30-17:00

25.09. / 02.10., 16.10., 23.10. / 06.11., 13.11., 20.11.2017 / 08.01., 15.01.2018

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden