

## Praxis: Unverbindlicher Austausch von Informationen und Erfahrungen

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Praxis

Nummer und Typ	BKM-BKM-Pr.17H.007 / Moduldurchführung
Modul	Praxis
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Olivier Foulon, Aurélie Mermod
Anzahl Teilnehmende	maximal 19
ECTS	16 Credits
Lernziele / Kompetenzen	Entwickeln einer eigenständigen künstlerischen Praxis im Austausch mit Dozierenden, Assistierenden und Mitstudierenden.
Inhalte	Studierende erarbeiten ein künstlerisches Repertoire durch Recherche, Experimentieren, Betrachtung, Präsentation, Einzelgespräche, gemeinsame Reflexion und Diskussion und erproben dabei unterschiedliche Methoden und Erfahrungen. Für die regelmässigen Treffen werden gemeinsame Inputs zum eigenen künstlerischen Raum im und ums Toni entwickelt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Teilnahme an den gemeinsamen Treffen während dem Semester, Mentorate, Semesterfazit/Semesterkritik. Pünktliches Erscheinen. Bei Verhinderung schriftliche Entschuldigung einreichen. Regelmässige, aktive Teilnahme. Min. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	20.09. (10:00-17:00) / 04.10. (14:00-17:00), 25.10. (10:00-17:00) / 08.11. (10:00-17:00), 23.11. (10:00-17:00) / 06.12. (10:00-17:00), 13.12. (10:00-16:00) / 17.01. (10:00-17:00)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden