hdk

Vorlesungsverzeichnis 17H

Zürcher Hochschule der Künste
Zürcher Fachhochschule

Erstellungsdatum: 18.05.2024 22:33

_

Der dramatische Akzess/Prüfung_VTP/VDR - AKZESS_(SC/RE/SZ) - Levelprüfungsbestandteil

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ BTH-BTH-L-005.17H.001 / Moduldurchführung

Modul Der dramatische Akzess/Prüfung_TP/RE/DR - AKZESS_(SC/SZ) -

Levelprüfungsbestandteil

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Prof. Anton Rey (AR), externe Expertin: Gwendolyn Melchinger

Anzahl Teilnehmende 1 - 40

ECTS 3 Credits

Lehrform Mündliche Prüfung

Zielgruppen L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ

Lernziele / Kenntnisse über einen Grundstock der dramatischen Literatur.

Kompetenzen Fundierte Sachkenntnisse zu Inhalt (Kurzanalyse, Fabel, Figuren) und Entstehung

(Zeit, Autor, Rezeption) von 50 Stücken.

Geprüft wird der Nachweis einer erfolgreichen Lektüre und Auseinandersetzung mit einem Grundstock der dramatischen Literatur von der Antike bis zur Gegenwart.

Inhalte Aus einem Katalog von rund 300 dramatischen Werken wählt sich der/die

Studierende im Laufe der Levels 2 fünfzig Stücke aus. Auf der Grundlage dieser

Auswahl findet die Prüfung statt.

Die Prüfung wird von einem Dozenten des BA Theater geleitet. Eine (externe)

Expertin ist anwesend und gewährt den ordnungsgemässen Ablauf.

Bibliographie /

Literatur

Die Literatur-Liste findet sich auf dem DDK-Blog.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: Seminarraum oder 1 mittlerer Proberaum

Dauer Anzahl Wochen: -- (HS: Wo:37) / Modus Prüfungszeit/Pers.: VSC/VTP/VSZ: 20-30

Min., VDR/VRE: 40-50 Min. _Prüfungsdatum: Sa, 16.09.2017 (Einteilung/detaillierte

Informationen folgen)

Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 90h

Bewertungsform Noten von A - F

Bemerkung Die Teilnahme an (mindestens) einem Training "Stücke lesen" wird vorbereitend

empfohlen, ist jedoch nicht Bedingung für die Anmeldung zur Prüfung. Dieses Modul oder das Alternativ-Modul "Der Kulturwissenschaftliche Akzess/Prüfung" ist innerhalb des Level 2 ein Mal erfolgreich zu belegen.