

Designtheorie (Seminar)

Kochen und Essen

Architektur, Objekt und Ereignis: Die elementaren Bedürfnisse der Nahrungszubereitung und -aufnahme sind seit je ein breites Feld für Gestaltung und Design. Hinter der Debatte um Ernährung und Esskultur lassen sich zudem zahlreiche gesellschaftlich und politisch relevante Diskurse zu Körper, Gesundheit, (globaler) Ökonomie und Umwelt festmachen, die seit einiger Zeit stetig an Intensität und Dringlichkeit gewinnen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 5. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 5. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dt303-09.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Designtheorie (Seminar)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Anna-Brigitte Schlittler
Zeit	Fr 10. November 2017 bis Fr 22. Dezember 2017 / 8:30 - 12 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 22
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BAE, 5. Semester Wahlpflicht für VAS- und VBG-Studierende zwischen Kunstgeschichte, Designtheorie
Lernziele / Kompetenzen	- kritische Lektüre und Diskussion diverser Textsorten - vertiefte Auseinandersetzung mit alltagskulturellen Phänomenen - Erweiterung des Wissens zu zeitgenössischer und historischer Objektkultur - Sicherheit gewinnen im Verfassen von (kurzen) Texten
Inhalte	- Räume für Kochen und Essen als architektonische und gestalterische Aufgabe - Toaster, Töpfe, Tafelsilber: Objektdesign in Küche und Esszimmer - Essen als Ereignis: Tischsitten, Tafelkultur und Eventgastronomie - Mit Bourdieu in der Küche: Klassen- und Geschlechterkonstruktionen rund ums Essen - Moral auf dem Teller – von Jean-Jacques Rousseau bis Veganismus: Theorien, Konzepte, Ideologien - Produktion, Überproduktion und Verschwendung: Probleme und alternative Ansätze – von Urban Farming bis Wastecooking
Bibliographie / Literatur	Wird vor Seminarbeginn bekanntgemacht.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- aktive und regelmässige Teilnahme am Seminar - Referat resp. Präsentation - Verfassen von kurzen Texten - 80% Präsenzzeit
Termine	Kw 45-51 Fr 10.11.-22.12.2017 08.30-12.00 h

Dauer	7x4 L.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden