

Band-Workshop

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Jazz und Pop

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4204.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Band-Workshop advanced
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Christoph Sprenger
Minuten pro Woche	30
Anzahl Teilnehmende	maximal 9
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> - Besuch des Band-Workshop basic oder sehr gute praktische Kenntnisse dieser Inhalte - Fortgeschrittene Instrumentaltechnik für Variant- / Nebeninstrument - Banderfahrung - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Praktische Arbeit am Instrument, Theorie nach Bedarf
Zielgruppen	<ul style="list-style-type: none"> - Studierende im Schwerpunkt Klassik - Variant-/Nebeninstrument - Studierende anderer Departemente sind willkommen - Als Ergänzung zum Kurs von Sebastian Piekarek Musikdidaktik: Pop Rock Blues & Jazz
Lernziele / Kompetenzen	Ein Repertoire für Bands erarbeiten
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Songs aus verschiedenen Stilen erarbeiten Auswahl durch Studierende und Kursleitung - Funktion der Instrumente, stilistische Besonderheiten - Hören und Interaktion in der Band - Fortgeschrittene Solotechniken - Songs transkribieren oder direkt nachspielen - Leadsheets schreiben - Weiterführende Harmonielehre, Rhythmik
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Ja, zusätzlicher Arbeitsaufwand 4 Stunden pro Termin
Termine	Freitag 09.00 - 13.00 Uhr, ab 20.9.2017 4 Termine nach Absprache, Toniareal
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4204