

Einführung: Animation mit Stop Motion und After Effects

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-1041.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Introduction to Animation with Stop Motion and After Effects
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Leitung: William Crook, Simon Grab Assistenz: Caroline Feder
Anzahl Teilnehmende	maximal 13
ECTS	5 Credits
Lehrform	Tutorials, mini-projects, discussions, and lectures
Lernziele / Kompetenzen	Software skills (AfterEffects, Dragonframe); Introduction to the principles of animation; Practice storytelling using animation; Analyse existing work
Inhalte	Using stop motion to learn the principles of animation, then applying these principles in mini-projects. Tutorials in After Effects, plus screenings and discussion of work.
Dauer	20. - 22.09.17 / 26. - 29.09.17 / 03. - 06.10.17 / 24.11.17 ev. Infotag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden