hdk

Vorlesungsverzeichnis 17H

Erstellungsdatum: 21.05.2024 08:51

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Museum und Kulturvermittlung (Vorlesung)

Zu Geschichte und Gegenwart einer pädagogischen Institution zwischen Repräsentation und Partizipation

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester

Nummer und Typ bae-bae-kt300-01.17H.001 / Moduldurchführung

Modul Museum und Kulturvermittlung (Vorlesung)

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Thomas Sieber

Zeit Mo 18. September 2017 bis Mo 30. Oktober 2017 / 10:30 - 12 Uhr

Anzahl Teilnehmende maximal 60

ECTS 1 Credit

Voraussetzungen BAE Studierende: Keine

Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der

Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll

https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll

Lehrform Vorlesung

Zielgruppen Studierende BAE, 3. Semester

Plichtvorlesung für VAS- und VBG-Studierende

Lernziele / Die Studierenden

Kompetenzen > kennen wichtige Stationen und Positionen in der jüngeren Geschichte von

Museum, Ausstellung und Kulturvermittlung;

> können die Bedeutung von Museum und Kulturvermittlung im Kontext aktueller

gesellschaftlicher Entwicklungen analysieren;

> entwickeln ein reflektiertes Verständnis von Museum, Ausstellung und

Kulturvermittlung.

Inhalte Das moderne Museum hat im Verlauf seiner Geschichte unterschiedliche

Funktionen erfüllt. Sein Profil pendelt seit seinen Anfängen zwischen den Aufträgen

des Sammelns, Erforschens, Ausstellens und Vermittelns. In der Vorlesung

werden wichtige Stationen und Veränderungen im Verständnis des Museums als Ort

des Exponierens von Kultur seit dem 19. Jahrhundert thematisiert. Der

Schwerpunkt liegt dabei auf Museen für Kultur(geschichte) und Kunst(geschichte).

Im Zentrum stehen die Fragen, wie sich die Institution Museum und das Raummedium Ausstellung entwickelt haben und welche Funktionen die Kultur-

und Kunstvermittlung in diesem Kontext übernehmen können.

Bibliographie /

Literatur

Eine Literaturliste wird zu Beginn der Lehrveranstaltung abgegeben.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden

Termine Kw 38-44

Мо

18.09.-30.10.2017 10.30-12.00 h Dauer 7x2 L.

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden