

Vertiefung_ Patinaworkshop

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-20200.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vertiefung / CAD 5
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Oskar Rindlisbacher
Anzahl Teilnehmende	4 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L3 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Der / Die Studierende lernt verschiedene Techniken der Malerei kennen, um verschiedene Materialien echt aussehen zu lassen.
Inhalte	Während zwei Tagen führt der Dozent in verschiedenen Malerei- und Oberflächenbehandlungen ein.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Atelier Szenografie
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo: gem. Angaben) / Modus: gemäss Absprache mit Dozentin Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 6h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden