

## Was ist ein Bild?

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2050.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSZ_1 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dr. Andrea Gleiniger (AG)
Anzahl Teilnehmende	3 - 20
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L2 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die Frage «Was ist ein Bild?» ist ein zentraler Topos in der abendländischen Kunst- und Kulturgeschichte. In dieser scheinbar banalen Fragestellung liegt in Zeiten einer überbordenden medialen, digitalen Bildproduktion eine provozierende Komplexität, die wir jeweils im dritten Semester des BA Szenografie theoretisch und praktisch erkunden. Gerade im Kontext eines Szenografiestudiums, das sich in besonderer Weise mit dem Verhältnis von Raum und Bild auseinandersetzt, ist es von zentraler Bedeutung, sich der Grundlagen für das Verständnis von Bildern, ihrer künstlerischen und gesellschaftlichen Funktion, ihrer Entstehungsbedingungen und historischen Kontexte zu vergewissern. In der Modulschiene «Was ist ein Bild» setzen wir uns daher in unterschiedlichen praktischen und theoretischen Herangehensweisen mit diesem zentralen Topos der abendländischen Kunst- und Kulturgeschichte auseinander.
Inhalte	Im Zentrum steht diesmal der Paradigmawechsel/Traditionsbruch im Umgang mit dem Bild als einem zweidimensionalen Objekt, der sich einerseits mit den klassischen Avantgarden und ihren Folgen und andererseits mit der Entwicklung und Etablierung neuer Medien und Technologien im Verlauf des 20. Jahrhunderts etabliert und zu neuen künstlerischen Ausdrucksformen geführt hat: disziplinäre Grenzüberschreitung, Transdisziplinarität, die performative Verräumlichung der visuellen Erfahrung, das technologische und mediale Experiment sind u.a. die Stichworte, in deren Spannungsfeld die Frage nach dem Bild immer wieder neu gestellt wurde und bis heute wird.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 Seminarraum
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:39) / Modus: 5 Tage Blockunterricht jeweils 10.30-17:30h (ausgen. donnerstags nur bis 15.30h) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 20h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden