

Scharnier

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2140.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Scharnier
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Colette Baumgartner (CB)
Anzahl Teilnehmende	5 - 20
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop/Exkursionen/Gruppenarbeit
Zielgruppen	L1 VSZ (Pflicht) L2 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Der/Die StudentIn: ...kann den Stand der Dinge in einem Prozess wahrnehmen und reflektieren / kann Arbeiten und Fragestellungen präzise präsentieren / kann Modularbeiten in den thematischen Fokus zu "Was ist ein Bild?" setzen / kann den Modellansatz einer "Räumlichen Praxis als Reflexions- und Kommunikationsmittel" anwenden.
Inhalte	Das Scharnier bieten die Gelegenheit, einen Stand der Dinge in der Mitte des Semesters mit folgenden Übungen und Inputs festzulegen: Auslegeordnungen und Ausstellungen zu Modularbeiten, Rückblick auf vergangene Module der aktuellen Semesterschiene, Ausblick auf kommende Module der aktuellen Semesterschiene, Inputs und Übungen zu sprechen und präsentieren, Inputs und Übungen zur Räumlichen Praxis als Reflexions- und Kommunikationsmittel, Diskussionen zu Begriffen und Diskursen zum thematischen Fokus der aktuellen Semesterschiene, Austausch unter allen beteiligten Studierenden und Dozierenden der aktuellen Semesterschiene und eingeladenen Gästen je nach Themenfeld.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: ZT 3.C06 Atelier Darstellende Künste und Film Inszenatorik
Dauer	Anzahl Wochen: 0 (HS: Wo:47/48) / Modus: total 2 Tage, Wo 47, Fr, 9.00-17.30h & Wo 48, Mo, 10.30-17.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 8h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden