

Werkstatt Szenografie

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-202.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Werkstatt Szenografie
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Fabian Jaggi (FaJa)
Anzahl Teilnehmende	4 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L1 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden wissen sich in den Räumlichkeiten und der Infrastruktur der ZHdK, insbesondere der Szenografie zu orientieren....wissen die Infrastruktur sach- und fachgerecht zu nutzen...verfügen über einen Überblick, welche Materialien und Geräte wo zu beziehen sind...verfügen über eine Vorstellung, was mit dem Begriff "Werkstatt" innerhalb des Szenografiestudiums gemeint ist.
Inhalte	Einführung in die Abläufe der Infrastruktur der ZHdK, insbesondere der Szenografie. Einführung in die Bedienung und Nutzung der Geräte und Maschinen. Materialkunde. Allgemeine Orientierung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Werkstatt GA
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:38) / Modus: Wo 38, 2 Tage Werkstatt Szenografie_ Do. 10:30-15:30h, Fr. 9.00-17.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Wo 38, 2 Tage Werkstatt Szenografie_ Do. 10:30-15:30h, Fr. 9.00-17.30h innerhalb BTH-VSZ-L-203.17H.001 (Labor Szenografie) 3 Tage; Mo, Di, Mi, 10.30-17.30h