

Technik: Digital Basics / Avid Media Composer_1

Einführung in den digitalen Schnitt mit Avid Mediacomposer.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-17H.B.107.Te.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik: Filmschnitt / Avid Media Composer
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Thomas Gerber Dozierende: Thomas Gerber, Norbert Kottmann
Zeit	Di 3. Oktober 2017 bis Mo 16. Oktober 2017 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 17
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Eigenständiges Arbeiten mit Avid Media Composer.
Inhalte	Nach der Einführung in die Grundlagen von Avid Media Composer folgt die konkrete Anwendung in einer Übung mit dem Material aus dem Seminar "Kamera_1".
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	03.10.2017 - 13.10.2017 Auswertung der beiden Seminare "Kamera_1" und "Filmschnitt / Avid MC": Montag, 16.10.2017, 09:15 - 12:30 Uhr
Dauer	jeweils 09:15 - 16:45 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden