

Schreibwerkstatt VI (Seminar)

Vertiefende Seminar-Reihe zu zentralen Aspekten und Werkzeugen des Schreibens im Design

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-MDE-Kompetenzen-2000-WS.17H.006 / Moduldurchführung
Modul	Minor Kompetenzen 2.Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Marcy Goldberg
Zeit	Fr 15. Dezember 2017
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des 1. Semesters im Master of Arts in Design
Lehrform	Wahl-Seminar/Werkstatt (optional)
Zielgruppen	2. Semester Studierende des Master of Arts in Design
Lernziele / Kompetenzen	Kennenlernen und Einüben zentraler Elemente des Schreibens zur erfolgreichen Entwicklung der individuellen Master-Thesis.
Inhalte	<p>"Surviving the First Draft: Brainstorm, Revision and Beyond"</p> <p>This course is designed to help students complete a first draft, and/or move toward the final version of the M.A. thesis (as the case may be). The process includes strategies for making the work more precise: both on the level of the sentence, and the level of the larger argument.</p> <p>Topics include:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proceeding from the draft stage to the finished product - critically reading and revising one's own work - refresh/reminder: fact-check and citation format - summarizing research results <p>The afternoon session will provide the opportunity to workshop individual projects under the supervision of the course instructor, and with optional peer feedback.</p>
Bibliographie / Literatur	Wird rechtzeitig vor oder im jeweiligen Seminar bekanntgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Gezielte Vorbereitung auf die Schreibwerkstätten, aktive Teilnahme und Abgabe der geforderten Leistungsnachweise.
Termine	<p>Freitagmorgen, 15.10.2017, 9:00-12:00</p> <p>Alle Termine im Überblick: Freitag, 06.10.2017 Freitag, 20.10.2017 Freitag, 03.11.2017 Freitag, 17.11.2017 Freitag, 01.12.2017 Freitag, 15.12.2017</p>
Dauer	Insgesamt sechs Seminar-Halbtage verteilt übers Semester.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Für die einzelnen Schreibwerkstätten können sich Studierende des Master of Arts in Design bis zwei Wochen vor dem jeweiligen Seminartag anmelden.

Im Anschluss an das morgendliche Seminar findet jeweils bei der derselben Dozentin oder demselben Dozenten ein kompaktes Tutorat statt, in welchem zusätzlich an individuellen Fragestellungen rund ums Schreiben gearbeitet werden kann.