Schreibwerkstatt IV (Seminar)

Vertiefende Seminar-Reihe zu zentralen Aspekten und Werkzeugen des Schreibens im Design

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-MDE-Kompetenzen-2000-WS.17H.004 / Moduldurchführung
Modul	Minor Kompetenzen 2.Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Franziska Nyffenegger
Zeit	Fr 17. November 2017
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des 1. Semesters im Master of Arts in Design
Lehrform	Wahl-Seminar/Werkstatt (optional)
Zielgruppen	2. Semester Studierende des Master of Arts in Design
Lernziele / Kompetenzen	- Die Teilnehmenden erarbeiten einen Zeit- und Ressourcenplan für das Verfassen ihrer Master-Thesis [Fach-, Methoden- und Selbstkompetenz]. - Sie kennen Werkzeuge für den Umgang mit Prokrastination und Schreibblockaden [Methodenkompetenz].
Inhalte	Wie plane ich einen grösseren Text? Wie viel Zeit brauche ich für die Rohfassung? Wann beginne ich mit dem Überarbeiten? Und was tun, wenn es einfach nicht weiterschreiben will? Die vierte Schreibwerkstatt widmet sich einem oft vernachlässigten Thema: dem Zeit- und Ressourcenmanagement. Wir denken die Master-Thesis zu Ende, von der Rohfassung bis zum Druck. Wir lernen Tipps und Tricks von Profis kennen. Wir machen einen Plan und ja, klar, wir schreiben. How to plan a large text? How much time do I need for the draft? When do I start text editing? And what if it doesn't write at all? Workshop IV takes up an often neglected topic: time and ressource management. We think the master thesis out, from first draft to final print. We learn about professionals' tips and tricks. We make a plan, and yes, of course, we write.
Bibliographie / Literatur	Wird rechtzeitig vor oder im jeweiligen Seminar bekannt gegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Gezielte Vorbereitung auf die Schreibwerkstätten, aktive Teilnahme und Abgabe der geforderten Leistungsnachweise.
Termine	Freitagmorgen, 17.11.2017, 9:00-12:00 Alle Termine im Überblick: Freitag, 06.10.2017 Freitag, 20.10.2017 Freitag, 03.11.2017 Freitag, 17.11.2017 Freitag, 01.12.2017

	Freitag, 15.12.2017
Dauer	Insgesamt sechs Seminar-Halbtage verteilt übers Semester.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für die einzelnen Schreibwerkstätten können sich Studierende des Master of Arts in Design bis zwei Wochen vor dem jeweiligen Seminartag anmelden. Im Anschluss an das morgendliche Seminar findet jeweils bei der derselben Dozentin oder demselben Dozenten ein Tutorat statt, in dem an individuellen Fragestellungen rund ums Schreiben gearbeitet werden kann.