

Schreibwerkstatt II (Seminar)

Vertiefende Seminar-Reihe zu zentralen Aspekten und Werkzeugen des Schreibens im Design

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-MDE-Kompetenzen-2000-WS.17H.002 / Moduldurchführung
Modul	Minor Kompetenzen 2.Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Marcy Goldberg
Zeit	Fr 20. Oktober 2017
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des 1. Semesters im Master of Arts in Design
Lehrform	Wahl-Seminar/Werkstatt (optional)
Zielgruppen	2. Semester Studierende des Master of Arts in Design
Lernziele / Kompetenzen	Kennenlernen und Einüben zentraler Elemente des Schreibens zur erfolgreichen Entwicklung der individuellen Master-Thesis.
Inhalte	<p>"Writing Research Papers: Form, Style, Strategies"</p> <p>This seminar will review the key aspects of writing research papers. It will help students with the transition from research to writing, and will cover typical organizational challenges in structuring ideas and texts.</p> <p>Topics include:</p> <ul style="list-style-type: none"> - refresh/reminder: the fundamental principles of scholarly writing - key strategies for navigating the M.A. thesis-writing process - resources for writing in English: for native speakers and ESL speakers <p>The afternoon session will provide the opportunity to workshop individual projects under the supervision of the course instructor, and with optional peer feedback.</p>
Bibliographie / Literatur	Wird rechtzeitig vor oder im jeweiligen Seminar bekanntgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Gezielte Vorbereitung auf die Schreibwerkstätten, aktive Teilnahme und Abgabe der geforderten Leistungsnachweise.
Termine	<p>Freitagmorgen, 20.10.2017, 9:00-12:00</p> <p>Alle weiteren Termine: Freitag, 06.10.2017 Freitag, 03.11.2017 Freitag, 17.11.2017 Freitag, 01.12.2017 Freitag, 15.12.2017</p>
Dauer	Insgesamt sechs Seminar-Halbtage verteilt übers Semester.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für die einzelnen Schreibwerkstätten können sich Studierende des Master of Arts in Design bis zwei Wochen vor dem jeweiligen Seminartag anmelden.

Im Anschluss an das morgendliche Seminar findet jeweils bei der derselben Dozentin oder demselben Dozenten ein kompaktes Tutorat statt, in welchem zusätzlich an individuellen Fragestellungen rund ums Schreiben gearbeitet werden kann.