

DESIGNMETHODOLOGIE: vermittelnd-reflexiv (Orientierung C)

Vertiefendes Theorie- und -methodologie Seminar aus vermittelnd-reflexiver Perspektive

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-MDE-Seminare-2000.17H.003 / Moduldurchführung
Modul	Minor Seminare 2.Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Mela Kocher
Zeit	Mo 23. Oktober 2017 bis Mo 4. Dezember 2017
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreiche Teilnahme des Seminars im 1. Semester
Lehrform	Wahlpflichtseminar
Zielgruppen	2. Semester Studierende des Masters of Art in Design
Lernziele / Kompetenzen	Das Seminar eignet sich für Studierende, die Design theoretisch und im engen Zusammenspiel mit anderen Disziplinen und Perspektiven reflektieren und ausloten wollen.
Inhalte	Im Zentrum des Orientierungsseminars steht vordergründig nicht der Entwurfsprozess als solches, sondern die intensive Auseinandersetzung mit der Reflexion, Theoretisierung und Vermittlung des Gestaltungsprozess und den resultierenden Ergebnissen. Dieses Seminar versucht Design aus dem Blickwinkel anderer Disziplinen zu betrachten und fördert so die intensive Auseinandersetzung mit inter- und transdisziplinären Aspekten. Dabei spielen philosophische, ethnographische und medientheoretische Erörterungen eine genauso wichtige Rolle wie auch die intensive Auseinandersetzung mit akademisch-wissenschaftlichen Fragestellungen und Herausforderungen.
Bibliographie / Literatur	Literatur wird im Seminar bekanntgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mind. 80% Anwesenheit und Abgabe der geforderten Lieferergebnisse.
Termine	Sa. 14.10.2017 (12:00-17:00 im Kunsthaus Langenthal) Mo. 23.10.2017 Mo. 06.11.2017 Mo. 04.12.2017 Jeweils nachmittags von 13:00 - 16:30
Bewertungsform	Noten von A - F