

FACHINPUT B: 1: WIP Kritik / 2: Schreibwerkstatt

1: Work-in-progress Präsentation anhand eines Ausstellungs-Setup's, Kritik /
2: Schreibwerkstatt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Produkt > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-VPR-FachB-2000.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Produkt Fachinput B 2. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Dr. Francis Müller, Dr. Franziska Nyffenegger, Annina Gähwiler, Aela Vogel und externe Juroren
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Vorbereitetes Erscheinen.
Lehrform	1. Präsentation und Kritik / 2. Individuelle Gespräche
Zielgruppen	Studierende 2. Semester Master of Arts in Design, Vertiefung Master Produkt
Lernziele / Kompetenzen	Der Fachinput B ist in zwei Teile gegliedert, entsprechend die Lernziele: 1: Die Studierenden sind in der Lage den aktuellen Stand des Projektes und im Spezifischen den Transfer von der Forschung in die Gestaltung aufzuzeigen und ihre weitere Projekt-Strategie nachvollziehbar zu argumentieren. 2: Die Studierenden erkennen ihre Stärken/Schwächen im Schreiben der Masterthesis und können ihren Schreibprozess entsprechend optimieren und die Masterthesis weiterentwickeln.
Inhalte	Der Fachinput B ist in zwei Teile gegliedert: 1: Die Studierenden werden anhand einer 'work-in-progress' Ausstellung den Stand ihres Projektes sichtbar machen und den Dozierenden und externen Juroren präsentieren. Darauf folgt die Kritik und der/die Studierende wird aufgefordert seine Überlegungen nachvollziehbar zu argumentieren. 2: Die Studierenden werden individuell im Schreibprozess ihrer Masterthesis unterstützt durch Dr. Franziska Nyffenegger.
Bibliographie / Literatur	keine
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Teilnahme und Präsentation anhand Ausstellung
Termine	1: 21.12.2017 2: Die Unterstützung im Schreibprozess findet nach individuell vereinbarten Terminen statt.
Dauer	1: ganzer Tag 2: nach Absprache
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden