

Methodik: Schreiben für Serien

Neue TV-Serien. Komplexe Erzählstrategien zwischen Epik und Dramatik und unbequemen Heldenfiguren.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Vertiefen
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Vertiefen

Nummer und Typ	MFI-MFI.DB03-03.17H.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik: Schreiben für Serien
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Jasmine Hoch Dozent: Thomas Ritter, Bettina Oberli
Zeit	Di 10. Oktober 2017 bis Mi 11. Oktober 2017 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	MFI / Drehbuch (Pflicht) MFI / Regie Spielfilm (Pflicht) MFI / übrige Profile (Wahl) MTH / Regie und Dramaturgie (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Annäherung an die Methodik des Schreibens für Serien.
Inhalte	Workshop. Diskussion und gemeinsame Erarbeitung von Serienkonzepten. Übung zu horizontalen und vertikalen Erzählstrukturen und Design einer tragfähigen Beziehungsmatrix.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Di 10.10. - Mi 11.10.2017
Dauer	2 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden